वार्तालाप – 414, बैंगलोर (कर्ना.), ता – 7.10.07
Disc.CD-414, dated 7.10.07 at Bangalore (Karnatak)

समय– 06.51
जिज्ञासू – बाबा, ड्रामा और शिवबाबा इसमें से कौन बड़ा है बाबा?
बाबा – इसमें जड़ कौन हैं ड्रामा या शिव? और चैतन्य कौन है?
जिज्ञासू – जड़ तो ड्रामा है।
बाबा – जड़ ड्रामा है; क्योंकि समय को ड्रामा कहा जाता है। समय अर्थात् कालचक्र। वो जड़ है और चैतन्य शिवबाबा हैं। तो चैतन्य में ज्यादा ताकत होती है या ड्रामा में ज्यादा ताकत होती है?
जिज्ञासू – चैतन्य में।
Time: 06.51
Student: Baba, who is greater between drama and Shivbaba?
Baba: Which one is non-living between them? Is it drama or Shiv? And who is the living one?
Student: It is drama which is non-living.
Baba: Drama is non-living because time is called drama. Time means the time cycle *(samay chakra)*. That is non-living and Shivbaba is the living one. So, does the living thing have more power or does the drama have more power?
Student: The living one.

बाबा – चैतन्य में ज्यादा ताकत होती है; क्योंकि जड़ को चलाने वाला कौन है? चैतन्य ही चलावेगा। जड़ अपने–आप तो नहीं चलेगा। जैसे काल चक्र है। तो काल चक्र में कलियुग अंत आता है तो कलियुग अंत को सतयुग बनाने वाला कोई तो निमित्त होगा। होगा या नहीं होगा या अपने आप आ जाएगा?
जिज्ञासू – होगा।
बाबा – तो जो होगा वो ही चैतन्य है।
जिज्ञासू – फिर बाबा क्यों कहते हैं कि ड्रामा के बंधन में शिवबाबा भी बंधा हुआ है?
बाबा – बांधा हुआ है वो एक बात बताई कि हर आत्मा का पार्ट नूँधा हुआ है। वैसे मेरा भी पार्ट नूँधा हुआ है।
Baba: The living thing has more power because who is the one who makes the non-living thing work? The living one will control indeed. The non-living thing will indeed not function on its own. For example, the time-cycle. So when it is the end of the Iron Age in the time-cycle, there will certainly be someone who becomes an instrument in transforming the end of the Iron Age into the Golden Age. Will there be someone or not or will it arrive automatically?
Student: There will be someone.
Baba: So, the one who will be the instrument, is himself the living one.
Student: Then why does Baba say that even Shivbaba is bound in the bondage of the drama?
Baba: As regards His being bound, it has been said (to explain) that every soul's part is fixed. Similarly, My part is fixed as well.

समय – 08.16
जिज्ञासू – बाबा, शिव बाप राम बाप में प्रवेश करते हैं बीजरूप में और राम बाप 108 में प्रवेश करता है किस रूप में?
बाबा – वो भी बीजरूप में ही प्रवेश करेगा। सूक्ष्म शरीर तो होता ही नहीं।
जिज्ञासू – और 108 में 8 का जो ग्रुप है वो ज्यादा पावरफुल है और 8 में और 100 में एक ही रूप में प्रवेश करता है?

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info

बाबा – हाँ।
जिज्ञासू – तो ये प्रवेश करने का कोई स्थान या टाईम ऐसा कुछ होता है?
बाबा – जो ड्रामा में नूँध होगा वही होगा।
Student: Baba, the Father Shiv enters father Ram in a seed-form stage and in what form does the father Ram enter the 108 (beads)?
Baba: He also will enter in a seed-form stage only. He does not have a subtle body at all.
Student: And the group of eight in the 108 is more powerful, and does he enter the eight and the 100 in the same form?
Baba: Yes.
Student: So, is there any place or time of entering?
Baba: It will happen in accordance with whatever is fixed in the drama.

जिज्ञासू – तो एक–एक आत्मा में प्रवेश एक ही स्थान में हो सकते हैं या मिनी मधुबन है, महा मधुबन है। ऐसे अलग–अलग करके प्रवेश होता है या गीता पाठशाला या कोई बाहर का रहने वाला है, कोई स्थान है ऐसा, प्रवेश करने का ।
बाबा – ये वर्तमान गीता पाठशालाओं की बात थोड़े ही है। ये प्रवेशता की बात उस समय की है जब आत्मा सम्पन्न हो जाए और संसार में प्रत्यक्षता हो जाए। तब ही प्रवेश करेंगे या असम्पन्न आत्मा प्रवेश कर जाएगी? शिव बाप आकरके आप समान बनावेगा तब ही प्रवेश करेगा बच्चा या पहले ही प्रवेश करना शुरू कर देगा?
जिज्ञासू – और शिव बाप आकरके राम बाप में प्रवेश करके सम्पूर्ण रूप बनने के बाद 108 में प्रवेश करता है?
बाबा – हाँ जी। जम दे जाम दे थोड़ी ही हो जाता है। हथेली पर आम थोड़े ही जमाया जा सकता है।
Student: So, can he enter in each soul at a particular place, or does he enter them separately in the *minimadhubans,* the *mahamadhubans* or at the *Gitapathshalas* or a person who stays outside; is there any such place for entrance?
Baba: It is not a about the present *Gitapathshalas*. This subject of entering is of that time when the soul becomes perfect and is revealed in the world. Will he enter only at that time or will his imperfect soul enter? Will the child enter when the Father Shiv comes and makes him equal to Himself or will He start entering before that?
Student: And does the father Ram enter the 108 (beads) after the Father Shiv has entered him and he has attained the perfect form?
Baba: Yes. It is not that 'Rome was built in a day'. A mango tree cannot be grown on the palm.

जिज्ञासू – तो वो 108 में राम बाप प्रवेश करने के कितना दिन रहता है?
बाबा – वो क्या मरता है क्या?
जिज्ञासू – नहीं, मरता नहीं है।
बाबा – फिर क्यों पूछा कि कितने दिन रहता है?
जिज्ञासू – नहीं बाबा। जैसे सुप्रीम सोल राम बाप में प्रवेश करके आप समान बनाकर परमधाम में जाता है.....................।
बाबा – वो तो हैं ही परमधाम का रहने वाला।
Student: So, for how many days does the father Ram stay in the 108 (beads) after entering?
Baba: Does he die?
Student: No, he doesn't die.
Baba: Then, why did you ask, for how many days does he stay in them?
Student: No, Baba. For example, the Supreme Soul enters father Ram and makes him equal to Himself and departs for the Supreme Abode *(Paramdham).*
Baba: He is already a resident of the Supreme Abode.

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info

जिज्ञासू – वैसे ही राम बाप प्रवेश करके क्या शुरूवात से अंत तक रहता है?
बाबा – वो परमधाम में रहने वाला है क्या? वो साकार सृष्टि के साकार मनुष्यों का बाप है या निराकार आत्माओं का बाप है?
जिज्ञासू – साकार सृष्टि का बाप है।
बाबा – तो वो यहीं साकार सृष्टि में रहेगा या निराकारी दुनियाँ में वापस जाएगा?
जिज्ञासू – तो राम बाप भी साकार शरीर में प्रवेश करके साकार सृष्टि में रहेगा अंत तक?
बाबा – पूछने की क्या बात है? इस सृष्टि पर सदा कायम कोई चीज़ है नहीं। इस सृष्टि पर सदा कायम एक शिवबाबा ही है। तो कौन है? वो ऊपर वाला या नीचे वाला?
जिज्ञासू – नीचे वाला।
Student: Similarly, does the father Ram enter and stay there from the beginning to the end?
Baba: Is he a resident of the Supreme Abode? Is he a father of the corporeal human beings of the corporeal world or is he the father of the incorporeal souls?
Student: He is the father of the corporeal world.
Baba: So, will he live here in the corporeal world or will he return to the incorporeal world?
Student: So, will the father Ram also enter in the corporeal body and remain in the corporeal world till the end?
Baba: Why is there a question in it? Nothing is permanent in this world. Only one Shivbaba is permanent in this world. So, who is he? Is he the one above or the one below?
Student: The one below.

समय – 12.25
जिज्ञासू – बाबा, 33 करोड़ जो देवता है ना वो सारा अभी उतर चुका है परमधाम से?
बाबा – सारे देवता उतर चुकेंगे तो फिर पहले नम्बर के देवता को जाना पड़ेगा ऊपर।
जिज्ञासू – सृष्टि का जनसंख्या ज्यादा हो रहा है ना बाबा। इसलिए 33 करोड़ अभी भी आ रहा हैं?
बाबा – आ रहे हैं। दूसरे धर्म के भी आ रहे हैं तो देवता धर्म के भी आ रहे हैं। स्वामी रामदेव हैं। ये आने वालों में से हैं या सतयुग में आए हुए हैं? ये अभी–अभी आने वालों में से हैं; इसलिए नाम बाला हो रहा है। ऐसे थोड़े ही कि इनसे पहले कोई आसन और प्राणायाम और कुम्भक आदि सिखाने वाला नहीं था गुरू। इससे पहले भी तो (गुरू) हुए हैं; लेकिन इनका नाम इतना बाला क्यों हो रहा है? क्योंकि नई–नई आत्माऐं उतरती हैं तो उसका नाम बाला हो जाता है।
जिज्ञासू – लेकिन वो देवता धर्म की....।
बाबा– और क्या? कोई दूसरे धर्म का प्रचार कर रहे हैं क्या?

Time: 12.25
Student: Baba, have all the 33 crore (330 million) deities descended from the supreme abode?
Baba: When all the deities have descended, then the number one deity will have to go above.
Student: Baba, the population of the world is increasing, isn't it? That is why, are the 33 crore (souls) still coming?
Baba: They are (still) arriving. Souls of the other religions are coming as well as those of the deity religion are coming. There is *Swami Ramdev*. Does he belong to the group of the souls coming from above or has he come since the Golden Age *(Satyug)*? He is one among those who have arrived recently, that is why he is becoming famous. It is not that there was no *guru* to teach *asanas* (physical exercises) and *pranayam* (breathing exercises) and *kumbhaka* (holding the breath for a long time), etc before him. There have been *gurus* earlier too; but why is he becoming so famous? It is because when the new souls descend, they become famous.
Student: But do they belong to the deity religion….

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info

Baba: Of course. Are they spreading (the knowledge of) any other religion?

समय – 14.03
जिज्ञासू – जो बच्चा पैदा होता है वो आत्मा परमधाम से आयी हुई नई आत्मा है या पुरानी यहाँ की आत्मा है ये कैसे पता चलता है?
बाबा – जो आत्मा परमधाम से डायरेक्ट आती है उसके ऊपर कोई पाप होता है क्या कि निश्पाप आत्मा होती है? निश्पाप आत्मा परमधाम से उतरती है और बच्चा तो गर्भ जेल से जन्म लेता है। तो निश्पाप आत्मा क्या गर्भ जेल में आकर के त्राही–त्राही करेगी आते ही? करेगी? नहीं करेगी। तो जो भी आत्मा ऊपर से उतरती है वो कोई न कोई में प्रवेश करती है। प्रवेश करके सुख भोगती है; लेकिन दुःख नहीं भोगती।
जिज्ञासू – फिर एक जन्म में वो भी जन्म लेगी ना?
बाबा – हाँ जी।
Time: 14.03
Student: When a child is born, how can we know whether it is a soul that has newly arrived from the Supreme Abode or whether it is an old soul that already existed here?
Baba: Does the soul that comes directly from the Supreme Abode carry any sins or is it free from sins? A soul free from sins descends from the Supreme Abode whereas the child takes birth from the jail-like womb. So, will the soul that is free from sins start crying for mercy as soon as it arrives in the jail-like womb? Will it cry? No. So, whichever soul descends from above enters in someone or the other. It enters and experiences happiness, but it does not experience sorrow.
Student: Then even that soul (which entered in someone's body) will take birth (through the womb) in the next birth, won't it?
Baba: Yes.

समय – 35.06
जिज्ञासू – बाबा, शिवबाबा तो अमन है ना?
बाबा – शिवबाबा.............. ।
जिज्ञासू – हाँ, सोरी शिव बाप।
बाबा – शिवबाप अमन है। हाँ जी।
जिज्ञासू – तो फिर (19)36 में शिव बाप को इस साकार सृष्टि पर आने का संकल्प कैसे हुआ?
बाबा – संकल्प थोड़े ही होता है। जैसे हर आत्मा में अपना–अपना पार्ट भरा हुआ है। वैसे उस आत्मा में भी अपना पार्ट भरा हुआ है। हर आत्मा कोई संकल्प लेकरके थोड़े ही नीचे उतरती है। अपना–अपना पार्ट भरा हुआ है। जब टाईम आता है तब नीचे उतर आती हैं। साईकील बना हुआ है हरेक आत्मा का। हरेक वस्तु का। हरेक अणु–अणु का साईकील बना हुआ है। 5000 वर्ष के जिस टाईम पर जिस आत्मा को जहाँ पहुँचना है, पार्ट बजाना है। वहीं जाकरके पार्ट बजाएगी।
Time: 35.06
Student: Baba, Shivbaba is *aman* indeed (one who does not have mind), isn't He?
Baba: *Shivbaba*............
Student: Yes, sorry, (I mean) the Father Shiv.
Baba: The Father Shiv is *aman*. Yes.
Student: Then, how did the Father Shiv get the thought of coming to this corporeal world in (19)36?
Baba: A thought is not created (in His mind). Just as the part of each soul is recorded in it, similarly, a part is recorded in that soul (the Supreme Soul) as well. Every soul does not descend on the emergence of a thought. Each soul has its part recorded in it. When the time comes, it descends. There is a cycle (already) made for every soul, for everything. The cycle for every

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info

atom is (already) made. During the 5000 years (cycle) whichever soul has to reach and play its part at whichever place at whichever time, it will play its part at the same place.

जिज्ञासू – तो इसलिए बाबा भी ड्रामा के बंधन में बांधा हुआ है कहा है।
बाबा – हाँ जी।
जिज्ञासू – तो फिर बाबा ये भी बोलते हैं कि बनी बनाई ड्रामा है।
बाबा – बनी बनाई माना बनी कब? बनाई किसने?
जिज्ञासू – बाप और बच्चों ने।
बाबा – फिर।
Student: So, that is the reason why it has been said that even Baba is bound in the bondage of drama.
Baba: Yes.
Student: So, then Baba also says that the drama is pre-determined.
Baba: Pre-determined means, when was it made? Who made it?
Student: The Father and the children (made it).
Baba: Then?

समय – 43.26
जिज्ञासू – बाबा देवताओं के मंदिरों के ऊपर वार्ममार्ग के चित्र दिखाया है; लेकिन इस्लामियों, बौद्धियों या क्रिश्चनों के मंदिरों के ऊपर क्यों वो चित्र नहीं बनाया?
बाबा – ज्यादा पतित दूसरे धर्म वाले बनते हैं या देवताएं बनते हैं? देवताएं ज्यादा पतित बनते हैं। तो जो ज्यादा पतित बनते हैं वो शूटिंग पिरीयड में भी तो ज्यादा पतित बनते होंगे।
जिज्ञासू – मगर वो विकार तो उनसे पैदा होता है ना बाबा।
Time: 43.23
Student: Baba, pictures of the left path (the adulterous path followed by the religions on the left side in The Tree) have been shown above in the temples of deities, but why have such pictures not been shown on the temples of Islamic people, Buddhists or Christians?
Baba: Do the souls belonging to other religions become more sinful or do the deities become more sinful? Deities become more sinful. So, those who become more sinful must have become more sinful in the shooting period as well.
Student: Baba, but it is they (i.e. people belonging to other religions) who give birth to vices, aren't they?

बाबा – बताओ तो पहले। जो ज्यादा पतित बनते हैं। वो शूटिंग पिरीयड में भी ज्यादा पतित बनते होंगे या नहीं बनते होंगे?
जिज्ञासू – बनते होंगे।
बाबा – बनते होंगे। तो जब ज्यादा पतित बनते हैं तो वो मंदिर के अंदर दिखाए गए हैं या बाहर दिखाए गए हैं?
जिज्ञासू – बाहर।
बाबा – बाहर क्यों दिखाए गए? क्योंकि जब तक सुखधाम और शांतिधाम स्थापन नहीं होता है प्रैक्टिकल में तब तक वो बाहर ही रहकर पुरूषार्थ करेंगे। जब सम्पन्न स्टेज को प्राप्त हो जाऐंगे पवित्र बन जाऐंगे तो उनकी मूर्तियाँ सुखधाम और शांतिधाम में स्थापित कर दी जाऐगी; इसलिए मंदिर के बाहर दिखाई गई हैं मूर्तियाँ।
Baba: Tell me first. Those who become more sinful, would they have become more sinful in the shooting period or not?
Student: They would have become.
Baba: They would have become. So, when they become more sinful, have they been shown inside the temple or outside the temple?

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info

Student: Outside.
Baba: Why have they been shown outside? It is because until the abode of happiness and the abode of peace are established in practical, they will live outside and do *purusharth* (special effort for the soul). When they achieve the complete stage, when they become pure, their idols will be installed in the abode of happiness and the abode of peace; that is why the idols (depicting the left path) have been shown outside the temples.

जिज्ञासू – माना वो जो बाहर दिखाया है वो विधर्मियों का यादगार है?
बाबा – उनको संग का रंग लगता है बाहर रहने से। बाहर के दुनियाँ में हैं तो बाहर तो हिन्दू मुसलमान सब इकट्ठे रहे पड़े हैं ना। तो उनका संग का रंग नहीं लगेगा कि एक भगवान का ही संग का रंग लगेगा? लगता है। तो जो भगवान के बच्चे हैं वो ज्यादा पावरफुल है। ज्यादा बड़े हैं तो बड़ा बच्चा ज्यादा बिगड़ेगा या छोटे ज्यादा बिगड़ेंगे? बड़े ज्यादा बिगड़ जाते हैं।
जिज्ञासू – तो बाहर जो दिखाया है वो देवी–देवताओं का ही चित्र है।
बाबा – हाँ जी।
जिज्ञासू – सिर्फ विधर्मियों के संग के लिए वो बाहर दिखाया है।
बाबा – हाँ जी।
Student: Does it mean that whatever has been shown outside is a memorial of the *vidharmis* (those who have inculcations opposite to that said by the Father)?
Baba: When they live outside they are influenced by their *(vidharmis)* company. When they are living in the outside world, there the Hindus and the Muslims are living together, aren't they? So, will they not be colored by their company or will the company of only one God color them? They are (coloured by their company). So, God's children are more powerful. They are elder; so will the elder child become more spoilt or will the younger children become more spoilt? The elder ones become more spoilt.
Student: So, whatever has been shown outside (i.e. on the outer walls of the temples) are pictures of deities themselves.
Baba: Yes.
Student: It has been shown outside only to depict them being colored by the company of the *vidharmis*.
Baba: Yes.
…………………………………………………………………………………
Note: The words in italics are Hindi words. Some words have been added in the brackets by the translator for better understanding of the translation.

Email id: a1spiritual@sify.com
Website: www.pbks.info