

वार्तालाप.435, निलंगा (महाराष्ट्र), दिनांक.09.11.07
Disc.CD No.435, dated 09.11.07 at Nilanga (Maharashtra)

समय — 00.01—2.00

जिज्ञासु — बाबा कहते हैं ना कि जिसका अमृतवेला सुधरा उसका सब कुछ सुधरा। किस अमृतवेले की बात है?

Time: 00.01-2.00

Someone asked: Baba says, doesn't he that the one who improves his *amritvela* improves in everything? Which *amritvela* is it about?

बाबा — फाउन्डेशन जैसा होगा वैसी बिल्डिंग बनेगी। फाउन्डेशन कच्चा होगा, बिल्डिंग भी कच्ची होगी। बालू के ढेर पर कोई बिल्डिंग बनाये तो फाउन्डेशन कच्चा होगा या पक्का होगा। कच्चा हो जावेगा। सारे दिन का फाउन्डेशन कौन सा वेला है? अमृतवेला। तो चाहे हृद का अमृतवेला हो और चाहे बेहृद का अमृतवेला हो। अमृतवेला का कनेक्शन है सूर्योदय होने से। सूर्य उदय होने से पहले अमृतवेला है। अब वो ज्ञान सूर्य चाहे बेहृद का हो और चाहे हृद का सूर्य है। हृद का सूर्य हृद का अमृतवेला लाता है। तो ऐसे नहीं सोचना चाहिये ये तो बाबा ने बेहृद के अमृतवेले के लिये बोला है। तो सवेरे को खूब सोते रहो। प्रक्टिकल अनुभव करके देख लो। सूर्योदय के बाद अगर जागेंगे, सोते रहेंगे, तो सारा दिन देहभान की चटपट चलती रहेगी। अगर सवेरे उठकर याद की स्टेज में रहेंगे, प्रक्टिस करेंगे, तो सारा दिन वो नशा चढ़ा रहेगा। अवस्था बहुत अच्छी रहेगी।

Baba replied: As is the foundation, so shall be the building. If the foundation is weak, the building will also be weak. If anyone builds a building on a heap of sand, then will the foundation be weak or will it be strong? It will become weak. Which time of the day is the foundation time for the entire day? It is *Amritvela*. So, whether it is the limited *amritvela* and whether it is an unlimited *amritvela*. The connection of *Amritvela* is with sunrise. The time before sunrise is *amritvela*. Well, whether it is the unlimited Sun of knowledge and whether it is the limited Sun. The limited Sun causes limited *amritvela*. So, one should not think that Baba has said for the unlimited *amritvela*. So, let us sleep nicely in the morning. Check it by practical experience. If you wake up after sunrise, if you continue to sleep (after sunrise) then the entire day will pass in body consciousness. If you wake up early and remain in a stage of remembrance, if you practice, then that intoxication will remain throughout the day. The stage will remain very good.

समय — 43.10—44.08

जिज्ञासु — हमें त्रिमूर्ति का एक्यूरेट चित्र निकालना है। हमारे पास तो बाप का चित्र है लेकिन छोटी मम्मी और बड़ी मम्मी का नहीं है। हम तो देखे ही नहीं हैं।

बाबा — देखे ही नहीं हैं? (किसी ने कुछ कहा) गांधी को जिसने देखा नहीं उनके पास चित्र नहीं हो सकता है क्या? (किसी ने कहा — एक्यूरेट चित्र) हां, और चित्र निकालने से ही प्रत्यक्षता हो जायेगी या अपनी चलन और अपनी दृष्टि से और अपनी वृत्ति से अपने बाप की और अपने भाई-बहनों की प्रत्यक्षता करेंगे। (किसी ने कहा — चरित्र से) चित्र निकालने से हो जायेगा? फिर तो बहुत से पैसे वाले बैठे हैं दुनिया में। बाप को प्रत्यक्ष कर दें।

Time: 43.10-44.08

Someone said: We have to bring out an accurate picture of Trimurty. We have the picture of the Father with us, but we don't have the picture of the junior mother (*choti mummy*) and the senior mother (*bari mummy*). We have not seen them at all.

Baba said: Have you not seen them at all? (Someone said something) Can't the person who has not seen Gandhiji have his picture? (Someone said – the accurate picture). Yes; and will the revelation take place only by publishing/bringing out the picture or will you reveal your father and your brothers and sisters through your actions, through your visions and through your vibrations? (Someone said – through our behaviour) Will the task (of revelation) be accomplished (just) by publishing the picture? Then, in that case, there are many wealthy people in the world. Let them reveal the father!

समय – 44.15–45.06

जिज्ञासु – बाबा अभी मुरली में बोला है तुम्हारा यह किताब बहुत बिकेगा।

बाबा – हां। कांट्रास्ट का किताब बनाओ। पुरानी दुनिया का और नई दुनिया का क्या कांट्रास्ट है सो बनाओ। साबित करो। पुराने की परिभाषा क्या है और नये की परिभाषा क्या है? पुराना कैसे दुखदाई होता है और नया कैसे सुखदाई होता है, दुनिया की हर चीज पहले नई फिर पुरानी होती है। पहले सतोप्रधान फिर तमोप्रधान होती है। पहले सुखदाई फिर दुखदाई होती है।

Time: 44.15-45.06

Someone said: Baba, now it has been said in the Murli that this book of yours will be sold a lot.

Baba said: Yes. Prepare a book of contrast. Tell them about the contrast between the old world and the new world. Prove it. What is the definition of the old one and what is the definition of the new one? How is the old one a cause for sorrows (*dukhdaayi*) and how does the new one become a cause for joy (*sukhdaayi*)? Everything in the world is first/initially new and then it becomes old. First/initially it is pure (*satopradhan*) and then it becomes impure (*tamopradhan*). First it causes joy and then it causes sorrows.

समय – 45.07–47.06

जिज्ञासु – ब्राह्मणों का किला ऐसा मजबूत बन जावेगा जो एक भी विकारी पांव नहीं रख सकेगा। तो अभी फाउन्डेशन पड़ रहा है ना। माना बन रहा है ना।

बाबा – फाउन्डेशन पड़ रहा है। अभी नई दुनिया थोड़े ही बनी है। एक होता है मकान बनना उसमें एक तो होता है फाउन्डेशन डालना। वो तो अंडरग्राउन्ड डाला जाता है। और एक होता है पहली मंजिल बन जाना। तो पहली मंजिल तो दिखाई पड़ती है कि नहीं दिखाई पड़ती है? कि अंडरग्राउन्ड होती है? दिखाई पड़ती है। फाउन्डेशन पड़ गया है। इसीलिये बोला है नई दुनिया की सौगात दी है तुम बच्चों को बापदादा ने।

Time: 45.07-47.07

Someone asked – The fort of Brahmins will become so strong that not even a single vicious person will be able to step in it. So, now the foundation is being laid, isn't it? It means that it is being made, isn't it?

Baba replied: A foundation is being laid. Now a new world has not been established. One thing/aspect is to build a house. In that one thing/aspect is to lay the foundation. That is laid underground. And one thing/aspect is to build the ground floor. So, is the ground floor visible or not? Or does it remain underground? It is visible. The foundation has been laid. That is why it has been said that Bapdada has given a gift of the new world to you children.

.....
Note: The words in italics are Hindi words. Some words have been added in the brackets by the translator for better understanding of the translation.